

NAISET, RAUHA JA TURVALLISUUS

VIDEO: PAREMPI TIE RAUHAAN

MISTÄ HARJOITUKSESSA ON KYSE?

- Kesto: video (4 min) ja keskustelu (noin 25 min)
- Oppilaat tutustuvat naiset, rauha ja turvallisuus -teemaan katsomalla videon, jonka aiheesta käydään opettajan johdolla keskustelua.

HARJOITUKSEN TAVOITTEET

Videon ja keskustelun kautta oppilaat tutustuvat teemaan ”Naiset, rauha ja turvallisuus” ja naisten vaikuttavuuteen aseellisten konfliktien, rauhanprosessien ja -neuvottelujen ratkaisemisessa.

KESKUSTELU: MIKSI NAISET OVAT TÄRKEITÄ RAUHANRAKENTAJIA (25 MINUUTTIA)

Keskustelunaiheita:

- Miten naisten sulkeminen rauhanprosessien ulkopuolelle estää pysyvän rauhan saavuttamista ja pitkittää konflikteja.
- Miten se vaikuttaa rauhanprosessin oikeutukseen ja kestävyYTEEN?
- Parantaako se osapuolten sitoutumista aikaan saadun rauhansopimuksen toteuttamiseen?
- Onko naisten ponnistelut konfliktin aikana ja rauhan rakentamisessa tunnus-tettava? Miksi, tai miksi ei?

KESKUSTELU: NAISET ”LUONNOLLISINA” RAUHANRAKENTAJINA (20 MINUUTTIA)

Yksinkertaistettu käsitys sukupuolten rakentumisesta usein esittää miehet luontaisesti aggressiivisina ”sotureina” ja naiset rauhanrakentajina. Keskustelkaa tästä luokan kanssa.

Kysymyksiä keskustelun ohjaamiseksi:

- Uskotko, että naiset ovat luontaisesti rauhanrakentajia ja vähemmän väkivaltaisia?
- Keksitkö nykyajasta tai historiasta esimerkkejä, jotka tukisivat käsitystä, että naiset ovat vähemmän todennäköisiä hakemaan aseellista konfliktia kuin miehet?

- Vaihtoehtoisesti, keksitkö nykyajasta tai historiasta esimerkkejä, jotka osoittaisivat naisten ja miesten hakevan yhtä todennäköisesti aseellista konfliktia, tai jotka ovat ristiriidassa ”rauhaa rakentavan” naiskuvan kanssa?

OHJEITA VIDEOON KATSELUUN

1. Mitä animaatio opetti sinulle rauhanneuvotteluista yleensä?
2. Miten nykypäivän sodat eroavat esimerkiksi sadan vuoden takaisista?
3. Miten nämä muutokset vaikuttavat rauhanprosesseihin ja rauhanrakentamiseen?
4. Keitä neuvottelupöydässä tulisi istua, ja miksi?
5. Mikä on YK:n rooli?
6. Mitä tyypillisiä esteitä on naisten osallistumiselle rauhanprosessiin? Miksi?
7. Millainen on hyvä rauhansopimus?
8. Mitä tapoja on olemassa osallistavuuden varmistamiseksi?
9. Miksi hyvä rauhansopimus on ratkaisevan tärkeä pysyvän rauhan kannalta?
10. Mikä animaatiossa yllätti sinut?
11. Mitä muita ajatuksia se herätti?
12. Miten animaatio liittyy luomaasi maaesittelyyn?
13. Miten määrittelisit naisrauhanrakentajan?
14. Keitä luonnehtisit rauhanrakentajiksi esittelemässäsi maassa?
15. Miten osallistavampi rauhanprosessi voisi mielestäsi edistää rauhaa esittelemässäsi maassa? Hahmottele joitain toimenpiteitä, jotka olisivat olleet mahdollisia.